

## Korg KROME 73



**Cena :**  
**5.399,00 zł**  
 Producent : **Korg**

### Czyszczenie magazynu -tylko jedna sztuka.

#### NA SCENĘ I NA TRASĘ

KROME oferuje spektakularne brzmienie fortepianu, w postaci pełnowymiarowych, niezapętlonych próbek dla każdego klawisza. Jego nowa klawiatura całkowicie zmieni Twoje oczekiwania co do instrumentu typu workstation w tej klasie.

Biorący swoją nazwę od greckiego słowa kolor, KROME to nowy standard doskonałości dla koncertującego muzyka, zapewniający nieograniczoną paletę inspirujących brzmień.

Przed Państwem KORG KROME!

#### Cechy główne:

- stacja robocza KORG-a idealna dla każdego pianisty;
- pochodzące z KRONOSA pełnowymiarowe, niezapętlone próbki fortepianów i bębnow, plus nowe elektryczne pianina, które będą błyszcząć na każdej scenie;
- elektryczne pianina z ośmioma poziomami czułości gry dla niespotykanej dotąd ekspresji;
- przejrzysta i intuicyjna kontrola poprzez ekskluzywny, 7-calowy kolorowy wyświetlacz TouchView™;
- perkusyjne dostępne są na oddzielnych kanałach direct i ambient zapewniając studyjną jakość;
- drum track oferuje realistyczne i inspirujące groovy po naciśnięciu jednego przysisku;
- stworzone przez ekspertów brzmienia, dostępne są w postaci 640 Programów i 288 Combi;
- zaawansowane efekty: 5 insetów, 2 mastery i 1 total FX oraz EQ na ścieżki/tracka;
- wyróżniająca się aluminiowa konstrukcja panelu emanuje wysoką jakością wykonania i trwałością;
- posiada połączenie USB do komputera oraz gniazdo kart SD do przechowywania danych;
- możesz użyć KROME edytora do edycji brzmień na komputerze;
- dostępny w wersjach 61, 73, i 88 klawiszy.

Oprócz najlepszych KORG-owskich brzmień, KROME oferuje starannie wyselekcjonowane, najlepiej brzmiące barwy instrumentów klawiszowych takich jak: fortepian i elektryczne pianino, jak również dynamiczne zestawy perkusyjne. Brzmienia tej klasy występują w instrumentach dużo droższych, jednak KROME aspiruje do ustanowienia zupełnie nowego standardu i stanie się wyjątkowym i niezastąpionym partnerem dla prawdziwych muzyków.

Brzmienia fortepianowe są fundamentalne dla każdego instrumentu klawiszowego. KROME oferuje imponującą bibliotekę "German D Grand", która została stworzona dla flagowego KRONOSA. Oprócz bogatego brzmienia pełnowymiarowych, niezapętlonych stereofonicznych próbek, dostępne jest również brzmienie rezonansu dampera. W rzeczywistości, pamięć PCM, którą wykorzystuje tylko "German D Grand" zajmuje kilka razy lub nawet kilkadziesiąt razy więcej pamięci niż pojemność całej pamięci PCM stosowanej w typowej stacji roboczej lub synteźatorze PCM.

#### ELEKTRYCZNE PIANINA - EKSPRESJA, CIEPŁO I REALIZM

Dla wielu klawiszowców, brzmienia elektrycznych pianin, podobnie jak brzmienia akustyczne są wyznacznikiem jakości instrumentu. KROME oferuje trzy typy najwyższej jakości bibliotek z brzmieniami elektrycznych pianin. Osiem poziomów czułości zapewnia muzykowi wydobycie pełnej ekspresji z instrumentu.

Ponadto, vintagowe wzmacniacze, mikrofony i klasyczne efekty, bardzo ważne dla tych ponadczasowych brzmień zostały tutaj realistycznie odwzorowane, zapewniając, że gra na instrumencie, od dotyku klawiatury po finalny dźwięk jest przyjemnością.

#### STUDYJNEJ JAKOŚCI BRZMIENIA PERKUSYJNE

Wbudowane zestawy perkusyjne odgrywają główną rolę w każdej produkcji muzycznej. KROME oferuje zestaw "Jazz Ambience Drums", który można znaleźć również w KRONOSIE. Wykorzystując dużą pojemność pamięci PCM, brzmienia te są w stanie uchwycić dramatycznie wysoki poziom prezencji i realizmu. Kontrola równowagi w miksie pomiędzy dźwiękiem bezpośrednim (mikrofon umieszczony w pobliżu głowy lub talerza) i ambientowym (dźwięk nagrany z odległego mikrofonu wychwytyjący rezonans pokoju), pozwala na tworzenie bogatych brzmień perkusji, które mają dokładnie taką równowagę i charakter jakich potrzebujesz.

#### PEŁNA PALETA BRZMIENI

Oprócz fortepianu, pianina elektrycznego i perkusji, KROME oferuje obfitą gamę brzmień obejmującą szeroki wachlarz stylów, które spełnią każde potrzeby. Sprawdź swoją kreatywność wybierając jeden z 640 programów lub jedną z 288 kombinacji. Każde z brzmień zostało starannie zaprojektowane przez profesjonalnych muzyków studyjnych i scenicznych. Możesz również zmieniać, dostosować, tworzyć i zapisywać własne brzmienia.

Wystarczy nacisnąć jeden przycisk, aby włączyć Drum Track i otrzymać studyjnej jakości groovy i patterny perkusyjne. Graj razem z nimi lub wykorzystaj je w swojej własnej produkcji muzycznej. Oprócz ponad 600 gotowych patternów odziedziczonych z KRONOSA, pozostaje mnóstwo miejsca na zapisywanie szablonów użytkownika. Wzory perkusyjne mogą być wykorzystane w sekwencerze, jak również podczas gry na żywo oraz drum track.

#### DWA POLIFONICZNE ARPEGGIATORY

W trybie Combination lub w trybie Sequencer, dwa arpeggiatory mogą działać jednocześnie. Oprócz standardowych wzorców arpeggio, te arpeggiatory mogą generować gitarowe i basowe rify, patterny perkusyjne lub mogą być wykorzystywane jako elementy projektowania nowych brzmień (do tworzenia

padów, dźwięków syntezatorów i efektów dźwiękowych). Możesz również swobodnie edytować dowolny pat tern i zapisywać go jako własny.

#### NIESAMOWITE EFEKTY

Sekcja efektów zapewnia do pięciu efektów Insert, dwa efekty Master i jeden efekt Total. Oprócz świetnych chorusów, flangerów, phaserów, delayów i reverbów instrument posiada 193 typy efektów m.in. efekty dynamiczne takie jak: kompresory i limityery oraz modelowanie wzmacniaczy i głośników, wykorzystujące technologię modelowania „REMS”.

Modele 61 i 73 klawiszowe są wyposażone w pół-ważoną naturalną w dotyku klawiaturę, która zapewnia świetne poczucie gry. KROME88 wyposażony jest w klawiaturę naturalnie ważoną – „Natural Weighted Hammer Action”, która zapewnia, że każdy niuans dynamiki gry będzie wyraźnie odwzorowany, zwłaszcza takich jak pianino lub pianino elektrycznie.

#### CHARAKTERYSTYCZNY DESIGN

Górna część panelu sterowania KROME jest wykonana z dwóch aluminiowych paneli o różnej konstrukcji, w wyniku czego otrzymujemy bardzo charakterystyczny wygląd instrumentu nawiązujący do klasycznych legendarnych Workstation KORGA.

Ogromny, kolorowy, dotykowy wyświetlacz 800 x 480 pikseli może pokazać wiele parametrów na raz, zapewniając doskonałą widoczność i orientację. Wystarczy dotknąć ekranu, aby zmienić brzmienie lub zmienić parametr. Możliwa jest również edycja poprzez finger-drag zapewniająca bezpośrednie korzystanie z suwaków i pokręteł na ekranie oraz dodatkowe liczne funkcje, takie jak: edytor piano roll, stoper, klawiatura kalkulatora itp.

#### USB i SD

KROME można podłączyć do komputera poprzez port USB, aby w łatwy sposób przesyłać dane MIDI. Możesz również użyć ogólnie dostępnej karty SD, aby zarządzać plikami.

KROME Edytor i KROME Plug-In Edytor pozwala edytować KROME z poziomu komputera podczas przeglądania dużej liczby parametrów jednocześnie lub wykorzystać z KROME w DAW-ie jako syntezator softwarowy.

KeyStore.pl