

PreSonus AudioBox USB



Cena :
469,00 zł
 Producent : **PreSonus**



KEY STORE STUDIO

PreSonus AudioBox, to uniwersalny interfejs audio łączący się z komputerem za pomocą USB. Interfejs zasilany jest z USB, tak więc nie ma potrzeby stosowania zewnętrznego zasilacza. AudioBox dysponuje 2 wejściami mikrofonowo-instrumentalnymi z załączanym napięciem Phantom 48V, 2 symetrycznymi wyjściami TRS, wejściem i wyjściem MIDI, a w zestawie znajduje się program PreSonus Studio One Artist, zapewniający wszystko to, co jest potrzebne do rozpoczęcia nagrywania i produkowania muzyki z wykorzystaniem komputera.

Nagradzane przedwzmacniacze

Firma PreSonus Audio była wielokrotnie nagradzana za wysokiej klasy przedwzmacniacze mikrofonowe stosowane w interfejsach w każdym przedziale cenowym. AudioBox wyposażony jest w tak dobre preampy, że żadna inna karta na USB w tym przedziale cenowym nie może się z nią równać. Przedwzmacniacze wbudowane w interfejs zapewniają wysoki poziom parametru „headroom”, niskie szумы i duże wzmocnienia, a co za tym idzie gwarantują uzyskanie czystego, pełnego i bogatego brzmienia.

Profesjonalne konwertery 24-bitowe

Większość interfejsów USB pracuje w 16-bitowej rozdzielczości i korzysta z konwerterów o zakresie dynamiki nie większym, niż 90dB. To powoduje, że dźwięk jest płaski i pozbawiony energii. PreSonus AudioBox korzysta z profesjonalnych konwerterów analogowo-cyfrowych, dysponujących zakresem dynamiki o wartości **102dB**, które pracują w rozdzielczości **24-bit**y. Dzięki temu konwersja jest dokładna, niskoszumowa i jak najbardziej naturalna.

Zasilanie z USB

AudioBox zasilany jest bezpośrednio ze złącza USB, zapewniając pełną swobodę użytkownika w dowolnym miejscu - zewnętrzny zasilacz nie będzie zajmować miejsca, dodatkowe kable zasilające nie będą płatać się wokół interfejsu - po prostu podłącz interfejs do złącza USB i już możesz zacząć nagrywanie.

Solidna obudowa

Tu nie znajdziesz plastiku. AudioBox wyróżnia się nie tylko wysokiej jakości komponentami wewnętrznymi, ale także obudową wykonaną z metalu. Gałki także wykonane są z metalu, tak więc interfejs znakomicie nadaje się do pracy w podróży. Wrzuć AudioBoxa do torby z laptopem i stwórz mobilne studio produkcji i kreacji muzyki. AudioBox zawsze będzie gotowy do nagrania występu na żywo, miksowania muzyki podczas podróży samolotem, czy komponowania piosenek w pokoju hotelowym.

PreSonus Studio One Artist - oprogramowanie do nagrywania, miks i masteringu

Do opisywanego interfejsu producent dołącza w pełni funkcjonalne oprogramowanie rejestrujące. Jest to nowa pozycja wśród światowej klasy sekwencerów audio-midi. Wyposażony w pakiet wtyczek, instrumentów i sampli [Toontrack, Native Instruments] jest kompletnym narzędziem do produkcji muzyki. PreSonus Studio One Artist to: przejrzysty interfejs audio, nielimitowana ilość: śladów audio, insertów, instrumentów wirtualnych [w tym sampler], kanałów efektowych, zaawansowany, działający w czasie rzeczywistym "time-stretching", pakiet: efektów, equalizerów, przedwzmacniaczy gitarowych, instrumentów wirtualnych, 1.4 GB sampli.



Dane techniczne

PRZEDWZMACNIACZ MIKROFONOWY:

- Wejście: złącza symetryczne XLR,
- Pasmo przenoszenia [± 3.0 dB]: 14 Hz do 70 kHz,
- Impedancja wejściowa przedwzmacniacza: 1200 Ω ,
- THD+N przedwzmacniacza [nieważony, na wyjściu 1 kHz @ +4 dBu]: < 0.008%,

- EIN [A-ważone, wzmacnienie 55dB, obciążenie 150 Ω, 20Hz - 22 kHz]: -115 dBu,
- Stosunek sygnału do szumu: [+4 dBu, 20Hz to 22 kHz] > 95 dB,
- Zakres regulacji wzmacnienia [± 1dB]: 0 dB do 35 dB,
- Maksymalny poziom wejściowy [wzmacnienie jednostkowe, 1 kHz @ 0.5% THD+N] -3 dBu,
- Zasilanie Phantom [±2 VDC]: +48 VDC.

WEJŚCIE INSTRUMENTALNE:

- Typ: ¼",
- Impedancja wejściowa dla TRS: 0.5 M Ω.

WYJŚCIA LINIOWE:

- Typ: ¼" TRS,
- Impedancja wyjściowa [symetryczna]: 51 Ω.

WYJŚCIE SŁUCHAWKOWE:

- Typ: ¼" TRS Stereo,
- Maksymalna moc wyjściowa: 60 mW/Ch @ 60 Ω,
- Pasma przenoszenia [±1.0 dB]: 20 Hz - 30 kHz.

MIDI I/O:

- Typ: 5-pin DIN.

PRZETROWNIKI A/D i D/A:

- Dynamika przetwarzania A/D [częstotliwość próbkowania 48 kHz]: 102 dB,
- Dynamika przetwarzania D/A [częstotliwość próbkowania 48 kHz]: 110 dB,
- Rozdzielczość bitowa: 24,
- Poziom referencyjny dla 0dBFS: +4 dBu,
- Wewnętrzne częstotliwości próbkowania [kHz]: 44.1, 48.

Minimalne wymagania sprzętowe

WINDOWS:

- System operacyjny: Microsoft Windows XP lub Vista,
- Złącze USB 1.1 lub 2.0,
- Procesor: rekomendowane Pentium lub Athlon min. 900Mhz,
- Pamięć [RAM]: rekomendowane 512MB lub więcej.

MAC:

- System operacyjny: wersja OS-X 10.3.7 lub wyższa,
- Złącze USB 1.1 lub 2.0,
- Procesor: rekomendowany PowerPC G4/800Mhz lub wyższy,
- Pamięć [RAM]: rekomendowane 512MB lub więcej.

Zobacz film:
