

Korg Kross 2 88 DB (Czarny)



Cena :
3.999,00 zł
 Producent : **Korg**

Najnowsza odsłona znakomitego syntezatora/ stacji roboczej **KORG KROSS 2**, ale tym razem wyposażonego w klawiaturę **88 klawiszy z mechanizmem Natural Weighted Hammer Action!** Na różne sposoby można domyślać się, co ludzi coraz bardziej przyciąga do tej klasy instrumentów, a więc klasy średniej syntezatorów **workstation z klawiaturą 88 klawiszy**. Może to **czar legendarnych brzmień Korga** (i nie tylko Korga!)? Może **poturbujące wyobraźnię i kreatywność brzmienia typu combination**? Może bardzo **przystępna cena?**, a może łatwy dostęp do funkcji - od filtrów po **pokładowy sekwenser** - dzięki ergonomicznemu panelowi obsługi? Pewne jest jedno - firma Korg znowu udowadnia, że można wyprodukować porządną stację roboczą wudła się wypuścić **piękny, nowoczesny instrument**, następcę Kross'a 1. Proszę Państwa. **KORG KROSS 2 - 88 black**



Główne cechy:

- **Stylowa obudowa** w kolorze czarnym z charakterystycznym jaśniejszym dołem.
- Dość niska waga, jak na stację roboczą 88 klawiszy - **tylko 12,3 kg**.
- **Zasilany również bateriami AA** (według producenta 7 godzin pracy).
- Brzmienia pianin, elektrycznych pianin pochodzące z instrumentów wyższej klasy
- **polifonia** powiększona z 80 głosów (Kross 1) do **120 głosów w Korgu Kross 2 - 88**
- **Ponad 1000 brzmień** pokrywający praktycznie wszystkie możliwe style muzyczne.
- Pokrętło Sound Selector ułatwiające szybkie wyszukanie brzmień
- **16 Padów (x 8 banków)** na panelu czołowym instrumentu (wyzwalanie sampli, ale i uruchamianie nagrywania i odtwarzania audio),
- **polifoniczny Arpeggiator, ponad 1000 załadowanych przebiegów** (paternów) już na starcie,
- **2 pokrętła do kontroli** wielu parametrów w czasie rzeczywistym,
- **Funkcja Favorites** umożliwia zapis 128 brzmień, lub plików audio i natychmiastowy dostęp do nich, np. podczas koncertu na żywo.
- **Profesjonalnej jakości moduł brzmieniowy EDS** z siedmioma efektami pracującymi w jednym czasie.
- Możliwość podłączenia zewnętrznego źródła audio, lub mikrofonu.
- Szybkie dzielenie klawiatury i łączenie barw dzięki klawiszom **Layer/Split** umieszczonym na panelu głównym instrumentu.
- **Stereofoniczny rejestrator audio** pozwala na zgrzywanie miksów, a także dogrywanie wokali.
- Zapożyczony z kultowej serii Electribe **sekwencer krokowy, 16-sto śladowy sekwencer MIDI,**
- **Współpraca z programami DAW poprzez złącze USB MIDI,**
- **Kross 2 działa też jako Interfejs Audio USB.**

Pianina, elektryczne pianina i bębny z wyższej klasy

Czołowi światowi muzycy od lat używają instrumentów KORG-a na scenie i w studio. Brzmienia pianin, pianin elektrycznych i bębnow zostały zapożyczone z flagowych modeli KORG-a, **czyniąc KROSS-a 2 - 88 najmocniejszym instrumentem w tej klasie cenowej**. Próbką fortepianu została przygotowana z

niezwykłą starannością i posiada aż trzy poziomy dynamiki, a także odgłosy pracy pedału damper. Kross posiada także próbkę upright piano (nietypową dla syntezy PCM), a także charakterystyczne brzmienia pochodzące z instrumentów **SG-1D** i **M1 Music Workstation**. Pięć pianin elektrycznych, podobnie jak pianina akustyczne korzysta z odpowiednio dobranego zestawu efektów, gwarantujących najwyższej jakości brzmienie. Z podobną starannością dobrano także brzmienia bębnow, które są niezbędnym elementem większości produkcji muzycznych. **Są też już stricte do muzyki Dance - bębny EDM.**

Bogactwo brzmień

Dzięki swojej mobilności **KORG KROSS 2 - 88** może być wykorzystywany dosłownie wszędzie, nie tylko w studio, gdzie dotychczas pracowały instrumenty typu workstation. Aby KROSS 2 sprawdził się w różnych warunkach wyposażony został w szeroki przekrój brzmień pokrywający wszystkie style muzyczne. **KROSS 2 posiada dużo większą pamięć niż Kross 1 i starsze PS60 i X50.** Nie ważne, czy potrzebujesz świetnych pianin na jam session, czy barw organów kościelnych. Nie ważne, czy tworzysz muzykę klasyczną, czy dubstep i disco, KROSS 2 został stworzony tak, aby stać się Twoim jedynym instrumentem! Z powodzeniem odtwarza też pliki w standardzie GM.

Szybkie wyszukiwanie brzmień

Aby szybko odnaleźć poszukiwaną barwę w tak wielkim banku brzmień, KROSS 2 wyposażony jest w dwa dedykowane pokręta, dzięki którym natychmiast wybiera się kategorię brzmień i przegląda instrumenty wewnątrz kategorii.

Funkcja Favorites - 128 ulubionych brzmień i utwory dostępne od ręki!

Brzmienia stworzone przez użytkownika, lub najczęściej używane, mogą być przypisane do 16 klawiszy w czterech bankach. To bardzo wygodne rozwiązanie, zwłaszcza podczas koncertu, gdzie nie ma czasu na szukanie odpowiedniego brzmienia. Można także zarejestrować sygnał audio i odtwarzać go podczas grania na klawiaturze.

Profesjonalny moduł brzmieniowy EDS-i

Wysokiej jakości moduł brzmieniowy EDS-i został stworzony w oparciu o pochodzące z wyższej klasy moduły **EDS/EDS-X**. **Siedem cyfrowych efektów może być stosowanych w jednym czasie: pięć efektów insertowych i dwa master.** Do wyboru jest **134 efektów**, oprócz standardowych reverb, delay, chorus, flanger i rotary speaker, KROSS 2 posiada także efekty bazujące na technologii modelingu **REMS**.



Podłącz mikrofon, lub odtwarzacz.

Wejście MIC IN (1/4") umożliwia podłączenie mikrofonu wprost do instrumentu. To idealne rozwiązanie dla śpiewających klawiszowców. Dostępne jest także złącze **LINE IN** (stereofoniczny jack 1/8") służące do podłączenia dowolnego źródła audio. Pozwala to na granie wraz z towarzyszącym podkładem odtwarzanym z zewnętrznego urządzenia.

Funkcje Quick Layer/Split

Na głównym panelu znajdują się klawisze szybkiego dostępu do funkcji **Layer** (łączenie brzmień) i **Split** (podział klawiatury). Łączenie brzmień i podział klawiatury nigdy nie były tak proste. Gotowe, kompleksowe ustawienie można zapisać w banku Combination.

Stereofoniczny rejestrator audio

Wbudowany rejestrator audio nie tylko służy do zgrwania sumy sygnałów KROSS-a 2, ale także rejestruje sygnał pochodzący z wejścia mikrofonowego i liniowego!!. Wszystkie dźwięki, zarówno te pochodzące z KROSS-a 2 i te z wejść audio można zapisać do jednego pliku **WAV** i **za pomocą karty SD** (sprzedawana osobno) w łatwy sposób przenieść do komputera.

Znany z kultowej serii Electribe sekwencer krokowy, 16-sto śladowy sekwencer MIDI, drum track, arpeggiator

KROSS 2-88 wyposażony jest w **sekwencer krokowy** znany z kultowej serii Electribe. Sekwencer działa w stylu dawnych analogowych maszyn perkusyjnych, gdzie 16 przyciskami włącza się/wyłącza poszczególne dźwięki w odpowiednim miejscu w taktce. Taki pattern rytmiczny może składać się z 64 kroków. Obudowa KROSS-a 2 - 88 mieści w sobie wszystko czego oczekujesz po muzycznej stacji roboczej, a sercem każdego workstation jest **sekwencer MIDI**. KROSS 2 wyposażony jest w **16-sto śladowy sekwencer MIDI** z funkcjami kwantyzacji, kopiowanie, wklejania i edytowania każdego pojedynczego dźwięku. Za pomocą kart SD (sprzedawanych osobno) w łatwy sposób można transportować pliki SMF między instrumentem, a komputerem. Dzięki funkcji Drum Track stworzenie profesjonalnie brzmiącej ścieżki perkusyjnej nie stanowi problemu, a wbudowany arpeggiator nie tylko działa z brzmieniami syntetycznymi, ale potrafi także generować gitarowe i basowe rify.

Połączenie z komputerem przez USB

Transfer danych MIDI między KROSS-em 2, a komputerem odbywa się poprzez złącze USB lub MIDI. Używając oprogramowania Plug-In Editor, na ekranie komputera można łatwo edytować brzmienia, widząc wiele jego parametrów. Oprogramowanie integruje także KROSS-a 2 z wszelkimi programami DAW. Instrument może z powodzeniem działać, jako USB Audio Interface.

KeyStore.pl