

## Korg Kronos 2 - 88



**Cena :**  
**13.499,00 zł**  
 Producent : **Korg**

**KORG KRONOS 2 - 88**, to **jeden z najbardziej zaawansowanych instrumentów** z segmentu „workstation” w całej najnowszej historii produkcji cyfrowych instrumentów klawiszowych. Jego **9 niezależnych silników brzmieniowych**, to wynik **ponad 50 lat doświadczeń**, połączenia ambicji, wyobraźni i najnowocześniejszej technologii. **Stworzony przez KORG-a** zaspokaja w pełni potrzeby najbardziej wymagających i utytułowanych wykonawców i producentów oraz najdalej idących wizjonerów muzycznych rozwiązań. **KRONOS**, to **najpotężniejsze narzędzie produkcyjne, niesamowita wydajność**, ale przy tym zachowana bardzo intuicyjna obsługa.



### Najważniejsze cechy i funkcje instrumentu:

- **9 silników brzmieniowych**, z różnymi technologiami syntezy, z których każdy oferuje unikalną technologię kreowania brzmień,
- **16-częściowy tryb Combi** zapewnia wszystkim silnikom idealną współpracę, a **Dynamic Voice Allocation** utrzymuje zawsze wysoką polifonię;
- dostępne są wersje 61, 73 lub 88 klawiszowe. **Modele 73 i 88 klawiszowe posiadają najwyższej jakości system młoteczkowy KORG'a - RH3 Graded Hammer Action**. Wersja 61 zapożycza bardzo dobrą jakość klawiatury z modelu M3-61,
- **kompleksowy interfejs**, oparty na doskonałym 8" wyświetlaczu TFT TouchView™,
- technologia **Virtual Memory Technology (VMT)** wspomagana szybkim **dyskiem SSD (Solid State Disk)** zapewnia masywne, głębokie, możliwie najdłuższe, niezaloopowane sample, oferując niespotykaną dotąd w hardwerowych instrumentach wydajność,
- **Smooth Sound Transition** - to funkcja, dzięki której używane brzmienie np przez przytrzymanie dźwięku (również poprzez sustain pedal) nie jest urywane podczas jego zmiany na inne,
- **kolorowa Set Lista** - grupuje wybrane tryby **Programs, Combi i Songs**, które możesz przyporządkować do swojego seta, jak również przypisać do niej swoje notatki,
- możliwość użycia do **16 najwyższej jakości efektów na raz!** Poszczególne efekty używają dedykowanych wejść: **12 Insert, 2 Master, 2 Total;**
- wbudowany sekwencer oferuje 16 utworów MIDI i 16 utworów audio (24-bit/48 kHz),
- **Open Sampling System** - natychmiastowy sampling i resampling z dowolnego trybu - Program, Combination lub Sequencer,
- zaawansowana technologia KARMA® znana z wysmienitego syntezatora firmy Korg o tej samej nazwie, która pobudzi twoją kreatywność,
- **rozszerzony Drum Track**,
- sygnowane brzmienia stworzone wg wytycznych światowej klasy muzyków,
- system operacyjny z możliwością aktualizacji,
- dysk twardy 62 GB SSD (2,5"),
- PCM RAM, około 4 GB (w podstawowej wersji modelu Kronos)

**O  
K  
A  
Z  
J  
A**

Zostaw w rozliczeniu  
 swój **stary instrument.**

Wypełnij formularz  
 na [wyceninstrument.pl](http://wyceninstrument.pl)



**WYCEŃ  
 INSTRUMENT**

**Formularz**

## Opis instrumentu

KRONOS, to coś więcej niż stacja robocza. Jest kamieniem milowym w rozwoju syntezy i ewolucji stacji roboczych, który uosabia świeże pomysły i przełomowe technologie. KRONOS kojarzy ze sobą różnorodne silniki dźwiękowe współpracujących ze sobą oraz nowe, interaktywne funkcje, które odzwierciedlają naturalny sposób gry konkretnego instrumentu.

KRONOS łączy w jednym instrumencie dziewięć indywidualnych silników syntezy, z których każdy dostarcza najlepszą z możliwych, technikę tworzenia dźwięku. Dynamiczny Voice Allocation i nowe technologie pozwalają wszystkim silnikom na płynną i stabilną pracę wewnątrz tego znakomitej stacji roboczej.

- SGX-2 (Premium Piano);
- EP-1 (MDS Electric Piano);
- CX-3 Tonewheel Organ;
- HD-1 (High Definition Synthesizer);
- MS-20EX (Legacy Analog Collection);
- PolysixEX (Legacy Analog Collection);
- AL-1 (Analog Synthesizer) High-fidelity analog modeling;
- MOD-7 (Waveshaping VPM Synthesizer) VPM/FM synthesis;
- STR-1 (Plucked Strings) Physical model.

## Live - dla muzyków grających na żywo

KRONOS 2 już w podstawowej wersji zapewnia absolutnie najlepszą z możliwych klawiatur dostosowującą się samoczynnie do techniki gry. Rozbudowany panel sterowania oferuje joystick, suwaki, pokrętła, przełączniki, kontroler wstęgowy, wejścia na kontrolery i oczywiście zmodyfikowany, kolorowy wyświetlacz wysokiej rozdzielczości 8" TouchView™. Nowe, rozbudowane opcje obejmują łatwy w użyciu tryb Set List przeznaczony do łatwego wyboru ustawień przypisanych do piosenek oraz określonych brzmień. Dodatkowo modele 73 i 88 zostały wyposażone w najlepszą klawiaturę RH3 dla jeszcze lepszych wrażeń podczas gry (model 61 klawiszy został wyposażony w klawiaturę znaną z modelu M3).

## Produkcja - dla producenta, realizatora i muzyka

Dla wielu studio, to miejsce pracy, począwszy od wgrывania śladów, przez tworzenie patternów, które wykorzystamy na scenie, na realizacji pełnych ścieżek dźwiękowych skończywszy. Dla najbardziej kreatywnych producentów KORG wyposażył KRONOS'a w sequencer z 16 trackami MIDI i 16 trackami audio, autorski Open Sampling System, olśniewające efekty hi-fi oraz bezbłędne plug-in'y zintegrowane z wieloma popularnymi platformami DAW. KRONOS 2 wyposażony jest również w fenomenalne brzmienia perkusyjne oraz dynamiczne i imponujące efekty dźwiękowe. Dodatkowo możesz wykorzystać system KARMA, Drum Track i funkcję RPPR (Realtime Pattern Play/ Recording), aby przyspieszyć i wzbogacić proces tworzenia muzyki.

## Synteza - dla entuzjastów, którzy sami kreują swoje brzmienie

Korg Kronos 2 zaspokoi oczekiwania zarówno programistów i projektantów brzmienia, jak również entuzjastów syntezatorów. Wiele unikalnych technologii KORG'a wspomaga silnik syntezy zapewniając rewelacyjne wyniki - VMT (Virtual Memory Technology); CMT (Component Modeling Technology), Physical Modeling, Digital Synthesis, Wave Sequencing, MDS (Multi-Dimensional Synthesis), KARMA ® i więcej.



## Wejścia i wyjścia

Kronos oferuje w sumie sześć wejść audio - 2 kanały analogowe, 2 kanały cyfrowe (S/P DIF optical, 48 kHz/24-bit) i 2 kanały USB. Jako wyjścia audio mamy do dyspozycji 2 główne kanały (L /MONO, R), jak również 4 niezależne wyjścia audio, 2 kanały cyfrowe (S/P DIF optical, 48 kHz/24-bit) oraz 2 kanały USB (uwaga: 2 kanały cyfrowe i 2 kanały wyjściowe USB dają ten sam sygnał co główne wyjście L/R). Wejścia analogowe umożliwiają przełączenie pomiędzy MIC

i LINE oraz niezależną kontrolę poziomu czułości dla każdego kanału. Istnieją dwa porty typu USB 2.0 do korzystania z zewnętrznych nośników, takich jak pamięci flash, dyski twarde lub CD-R/RW i DVD. Kanały wyjściowe KRONOS'a mogą być resamplowane do twardego dysku lub podłączone do portu USB, czy dysku CD-R/RW.

---

KeyStore.pl