

Clavia Nord Electro 6 HP

Cena :

9.090,00 zł

Producent : **Clavia NORD**



Nord Electro 6 HP 73 to najpotężniejszy Electro w historii, który łączy w sobie szeroki wybór pianin akustycznych, elektrycznych i cyfrowych. Korzystaj bibliotek Nord Piano Library, przełączając się między sekcją fortepianową, sample/synth, organową oraz sekcją procesora efektów.

Nord Electro 6 łączy w niezwykle przenośnej obudowie wielokrotnie nagradzane emulacje mechanicznych i akustycznych instrumentów Vintage Electro 6.

Z trzema niezależnymi sekcjami dźwiękowymi, nowym usprawnionym interfejsem użytkownika i dodatkowo funkcją płynnych przejść między poszczególnymi dźwiękami, mamy zaszczyt zaprezentować najpotężniejszy i najbardziej elastyczny Electro w historii - wyrafinowany, nowoczesny klasyk.

CECHY OGÓLNE:

- Płynne przejścia pomiędzy dźwiękami
- 3 częściowy multi-timbral
- Rozszerzona funkcjonalność Split z opcją płynnych przejść (Crossfade)
- Wyświetlacz OLED dla doskonałego podglądu
- Tryb organizacji dla szybkiej zmiany ustawień programów, dźwięków i stron

SEKCJA FORTEPIANOWA:

- Pamięć o pojemności 1 GB dla Nord Piano Library.
- Filtry fortepianowe
- Rozszerzona Polifonia Głosowa
- Zaawansowany rezonans strunowy
- 4 krzywe dynamiczne

SEKCJA SAMPLE / SYNTH:

- Rozszerzona pamięć (512 MB) dla Nord Próbk Library
- Rozszerzona Polifonia Głosowa
- Dedykowana sekcja Synth próbki z regulacją ataku, decay/release i dynamiki

SEKCJA ORGANOWA:

- Symulacje B3 Tonewheel, B3 Bass, Vox i Farfisa
- 2 modele organów piszczalkowych
- Tryb Dual Organ
- Model 122 Głośnik rotacyjny Vintage
- Fizyczne drawbary w modelach 6D 61 i 6D 73
- Uchwyt do przełącznika głośników obrotowych (6D 61/73)

SEKCJA PROCESORA EFEKTÓW:

- Szeroka gama błyskawicznie modyfikowalnych, wysokiej jakości efektów stereofonicznych modelowanych na wzór klasycznych stomp boxów
- Reverb z trybem Bright

PERFORMANCE

Płynne przejścia

Nord Electro 6 jest wyposażony w funkcję automatycznego płynnego przejścia podczas zmiany dźwięków lub programów podczas odtwarzania.

Warstwy i zaawansowana funkcjonalność podziału

Panel posiada trzy niezależne sekcje dźwiękowe: Organ, Piano i Sample Synth, które mogą być używane jednocześnie jako warstwa lub split. Dysponuje 6 punktami dzielonymi i nową funkcją Split Point Crossfade wprowadzoną wraz z Nord Stage 3, która umożliwia płynne przejście pomiędzy dwiema strefami podziału. Możesz wybrać spośród 3 różnych szerokości crossfade (duże, małe, duże lub wyłączone) w zależności od koloru diod LED.

Sekcja doskonalenia programu

Nowa usprawniona sekcja Program zawiera poręczny tryb organizacji, w tym funkcję Kopiuj/ Wklej i Przenieś, która umożliwia szybkie aranżowanie programów w żądanej kolejności. Nowy widok strony umożliwia łatwe sortowanie i porządkowanie stron jako listy utworów.

Wszystkie programy, piano i próbki synth można łatwo nawigować za pomocą nowego widoku listy, który oferuje opcje sortowania alfabetycznie, numerycznie i wg kategorii.

SEKCJA ORGANOWA

Nord Electro 6 oferuje wielokrotnie nagradzane symulacje Nord C2D Organów B3 Tonewheel, B3 Bass i Vintage Transistor Organs oraz dwa modele organów piszczałkowych.

Symulacja B3 Tonewell

Sekcję Organ wyposażono w nasz uznany silnik Nord C2D Organ, w tym niezwykle autentyczną symulację B3 Tonewell z czterema różnymi ustawieniami kótek, od fabrycznie czystych po nieszczelne stare vintage.

Klasyczne tranzystorowe organy

Nasze nienagane symulacje klasycznych organów tranzystorowych, Vox Continental i Farfisa Compact z 1960 roku są również zawarte w sekcji Organ.

Organy piszczałkowe

Sekcja Organ zawiera teraz dwa różne modele organów piszczałkowych. Nowy Pipe 1 jest czystym brzmieniem organów z niewielką ilością harmonicznym. Pipe 2, wprowadzona wraz z Elektro 5, jest odtworzeniem metalowych piszczałek, które zazwyczaj tworzą szkielet lub organów kościelnych, a teraz zawiera specjalny nowy tryb detune, w którym włączono Vibrato/Chorus.

Wirujące głośniki Vintage

Nord Electro 6 posiada najnowszą generację symulacji głośników rotacyjnych vintage 122, które dodają charakterystycznego charakteru do pracy organów na żywo i są wyposażone w tryby Slow, Fast i Stop oraz sterowanie napędem. Funkcję zmiany obsługuje opcjonalny przełącznik.

Tryb Dual Organ

Dedykowany nowy tryb Dual Organ umożliwia szybki dostęp do podwójnych ustawień ręcznych oraz zapewnia podgląd i kontrolę ustawień dolnego i górnego manualu.

Fizyczne drawbary do Electro 6D - 61/73 klawiszy

Elektro 6D 61 i 73 wyposażone są w fizyczne drawbary, które zapewniają doskonałe doznania praktyczne dedykowanym organistom. Elektro 6 HP jest wyposażone w cyfrowe drawbary LED, które zapewniają doskonały podgląd bieżących ustawień.

SEKCJA FORTEPIANOWA

Sekcja fortepianowa posiada szeroki wybór fortepianów akustycznych, elektrycznych i cyfrowych z ekskluzywnej Nord Piano Library, rozszerzoną polifonię głosową i nowe twórcze filtry fortepianowe.

Bank fabryczny

Bank fabryczny Nord Electro 6 zawiera bogaty wybór naszych najnowszych fortepianów, pianin akustycznych i elektrycznych z ekskluzywnej biblioteki Nord Piano - wszystkie brzmienia zachowują unikalny charakter pierwowzoru. Sekcja Piano zawiera również nową kategorię „LAYER” z bogatymi dynamicznie warstwowymi programami.

Doświadczenie fortepianowe Nord Piano

Najnowocześniejsze techniki próbkowania Nord oddają niezwykle niuansy i rzeczywisty charakter instrumentów źródłowych, a unikalny „Advanced String Resonance” zapewnia zapierający dech w piersiach realizm i niezrównany poziom wyrazistości.

Wymienne dźwięki

Bank fabryczny posiada bogaty wybór spośród Nord Piano Library, ale każdy z tych dźwięków można łatwo dodać lub wymienić za pomocą Nord Sound Manager. Ekskluzywna Nord Piano Library jest stale aktualizowana o nowe ekskluzywne, światowej klasy dźwięki i zawsze bezpłatnie.

Filtry fortepianowe

Zapewniając dodatkowy poziom kontroli dźwiękowej, sekcja fortepianowa posiada teraz specjalne filtry fortepianowe, które uwydatniają miękkość, średnicę rejestru lub nadają błysku brzmieniu.

Tryb Soft Release

Tryb Soft Release-mode dodaje nieco dłuższe zwolnienie, bardziej odpowiednie do gry legato, emulując luźniejsze napięcie tłumika w instrumencie akustycznym lub elektromechanicznym.

Krzywe dynamiczne

Dostępne są 4 dynamiczne krzywe, dopasowane do stylu gry, dający odczucia miękkiej lub twardej klawiatury.

SEKCJA SAMPLE / SYNTH

Udoskonalona Sekcja SAMPLE / SYNTH zawiera rozszerzoną pamięć dla Nord 3.0 Biblioteki Próbek i rozszerzoną polifonię.

Sekcja SAMPLE / SYNTH zawiera szeroki wybór wysokiej jakości dźwięków z Nord Sample Library 3.0, w tym wyłącznie licencjonowanych dźwięków legendarnych Mellotron i Chamberlin.

Sekcja SAMPLE / SYNTH jest wyposażona w niezbędne elementy sterujące atakiem, decay/release i dynamiką (filtr/prędkość). Unikalna funkcja Nord pozwala na tworzenie własnych próbek przy użyciu darmowego programu Nord Sample Editor dla systemów Windows i Mac.

SEKCJA PROCESORA EFEKTÓW

Rozbudowana sekcja procesora efektów zawiera szeroką gamę błyskawicznie modyfikowalnych efektów wysokiej jakości modelowanych na wzór klasycznych efektów typu stomp box. Wszystkie efekty są stereo i można je dowolnie przypisywać do sekcji Organ, Piano lub Synth.

Efekt 1

Tutaj możesz wybrać spośród Tremolo, dwóch efektów Wah, Auto-Wah i AutoPan. Użyj AutoWah z Clavinetem i zagraj funk, stwórz psychodeliczny klimat z elektrycznym fortepianem na AutoPan, lub daj Wurlitzerowi trochę przestrzeni za pomocą Tremolo. Na pokładzie znajduje się również modulator pierścieniowy, efekt używany przez wielu muzyków eksperymentalnych i elektronicznych.

Efekt 2

Dwa Phasery, dwa Chorusy, Flanger i efekt Vibe są wzorowane na klasycznych, analogowych pudełkach określających brzmienie muzyki popularnej.

Amp Sim/Compressor/Rotorium

Zawiera autentyczne symulacje JC, Twin i Małe głośniki z regulowanym drive'em oraz oddzielną symulację lampowego przesteru i kompresora.

EQ

3-pasmowy korektor korekcji częstotliwości

Delay

Efekt opóźnienia zawiera funkcje Tap Tempo, Feedback i Mix (Dry/Wet), jak również elementy sterujące trybem Ping-Pong i Tap Tempo.

Reverb

Nord Electro 6 ma trzy różne typy Reverbu (Hall, Stage i Room) do oddania nastrojów Twoich dźwięków. Wszystkie typy Reverb są również wyposażone w tryb Bright.

WERSJE KLAWIATUROWE:**Hammer Action Portable (HP)**

Klawiatura Nord Electro 6 HP jest wyposażona w niesamowicie przenośne ważone klawisze fortepianowe z mechaniką młotkową. Idealna do elektrycznych i akustycznych brzmień fortepianowych, ale także świetnie sprawdza się w grze organowej.

Semi Weighted Waterfall (SW)

Nord Electro 6D 61 i 6D 73 wykorzystuje półważone klawisze typu organowego z zaokrągloną końcówką „Waterfall”, genialną do szybkiego syntezatorowego grania, ale również dobrze współpracuje z dźwiękami fortepianu.

Zobacz film;